**Les visiteurs de la treizième édition de la Biennale de Dakar souhaitant assister aux inaugurations et vernissages, doivent se faire accréditer auprès du Secrétariat général de la Biennale de Dakar.**

Comment remplir et envoyer le formulaire d’accréditation

1. télécharger le formulaire sur le site biennaledakar.org
2. remplir obligatoirement tous les champs directement (ne pas imprimer, ni scanner ou retranscrire svp.)
3. renommer le document avec votre nom et prénoms
4. une fois rempli, enregistrez le formulaire sur le bureau
5. ouvrir le fichier et vérifier qu’il est bien rempli et lisible
6. envoyez le formulaire dûment rempli, en pièce jointe, uniquement à accreditation2018@biennaledakar.org
7. imprimez 2 copies **de ce formulaire et signez-les.** À votre arrivée à Dakar, présentez-vous avec ces **2 copies du formulaire.** Votre badge vous sera remis et vous bénéficierez d’un accueil particulier au Village de la Biennale et d’un accès aux vernissages et inaugurations.

INFORMATIONS PERSONNELLES

Mme  Melle   M.

Votre Nom de famille :



Votre Prénom :



Date de naissance : Lieu de naissance (Ville et Pays) :



Nationalité d’origine : Nationalité actuelle :



Type de passeport :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Passeport ordinaire | Passeport de service | Passeport diplomatique |

Autre (préciser) :



Numéro du passeport Date et Lieu de délivrance Date d’expiration



Pays de résidence actuel : Langue(s) parlée(s) :



DEMANDE D’AUTORISATION

Filmer  Reportage audio  Photographier  Publier un article  Accès à l’espace presse

Période de l’exposition : Du………./………./………. Au………./………./……….

VOTRE SÉJOUR À DAKAR

Ville de départ : Date d’arrivée à Dakar : Date de départ de Dakar :



N° de Tél. à Dakar : Adresse à Dakar :



À quelle(s) édition(s) de Dak’Art avez-vous déjà assisté ?

2006  2008  2010  2012  2014  2016

Je m’engage sur l’honneur à offrir à la Biennale de Dakar une copie de l'article ou du reportage effectué lors de Dak’Art 2018.

Je m’engage à transmettre dans les meilleurs délais au format numérique (texte pdf, photos jpeg, audio mp3, vidéo avi ou mpeg) cette copie par email à dakart@biennaledakar.org/2018 ou sur DVD envoyé au secrétariat général. Ces copies ne serviront qu’à des fins de documentation sur la Biennale.

Je m’engage également sur l’honneur à mentionner dans le générique ou sur l’article en guise de remerciement le nom de la Biennale de Dakar : La Biennale de l’art contemporain africain, DAK’ART 2018.

Je m’engage à respecter les droits relatifs à la protection de l’image et des droits d’auteurs y afférents.

Je suis informé(e) que cette autorisation de filmer et/ou de photographier n’est valable que dans les manifestations officielles de la Biennale de Dakar sauf interdiction expresse des artistes exposants.

Je suis informé(e) que toute personne ne respectant pas ces conditions ne sera plus accréditée.

Signature précédée de la mention (Bon pour acceptation)